
ALLGEMEINE
GESCHÄFTSBEDINGUNGEN
KARTENVORVERKAUF
UND
VERANSTALTUNGSBESUCH



Allgemeine Geschäftsbedingungen für den Kartenvorverkauf und den Veranstaltungsbesuch

Geltungsbereich

Die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden für den Kartenvorverkauf sowie die Durchführung und den Besuch von Veranstaltungen des Bach-Archivs Leipzig, Stiftung bürgerlichen Rechts, nachfolgend Bach-Archiv, Anwendung. Hierzu zählen insbesondere die Veranstaltungen des Bachfests Leipzig, sowie alle sonstigen Veranstaltungen, die in Verantwortung des Bach-Archivs durchgeführt werden. Werden Veranstaltungen von Dritten durchgeführt, wird hierauf bei der Vorankündigung ausdrücklich hingewiesen. Dies betrifft insbesondere Veranstaltungen des Gewandhauses zu Leipzig und der Oper Leipzig im Rahmen des Bachfests Leipzig.

I Kartenvorverkauf

§ 1 Vorverkaufsstellen

Der Kartenvorverkauf im Internet und telefonische Bestellungen erfolgen über unsere Vertriebspartner eventim.de und die CTS EVENTIM AG. Telefonische Kartenbestellungen sind unter der Rufnummer 01806-562030 für Bestellungen aus Deutschland und +49-3871-2114191 aus dem Ausland möglich. Hinsichtlich des Online-Vorverkaufs sowie der telefonischen Kartenbestellung gelten ergänzend die allgemeinen Geschäftsbedingungen des jeweiligen Vertriebspartners. Der Kartenverkauf erfolgt ferner über alle bekannten Vorverkaufsstellen.

§ 2 Kartenpreise

- (1) Die angegebenen Kartenpreise verstehen sich als Endpreise inklusive Vorverkaufsgebühren. Soweit Versandkosten anfallen, richten sich diese nach den Bestimmungen des jeweiligen Vertriebspartners.
- (2) Bis zur vollständigen Bezahlung verbleiben die Eintrittskarten im Eigentum des Bach-Archivs.

§ 3 Ermäßigungen

- (1) Soweit ermäßigte Karten angeboten werden, gelten die ermäßigten Preise für folgende Personengruppen:
 - Schwerbehinderte (Begleitpersonen haben Anspruch auf einen kostenfreien Platz)
 - Arbeitslose und Bezieher von Arbeitslosengeld II (Hartz IV)
 - Inhaber des Leipzig-Passes oder der Leipzig Card
 - Schüler, Auszubildende, Studenten
 - Freiwilligendienstleistende
- (2) Weiterhin besteht die Möglichkeit des Erwerbs eines Festivalpasses. Dieser kann auf allen Vertriebswegen oder über die Vorverkaufsstellen erworben werden und berechtigt den Inhaber zum Bezug von Eintrittskarten für das Bachfest Leipzig mit einem Preisnachlass in Höhe von 25% auf den Normalpreis. Eine Kombination mit anderen Ermäßigungen ist nicht möglich. Der Festivalpass ist nicht übertragbar. Für jede Veranstaltung kann mit dem Festival-Pass nur jeweils eine ermäßigte Eintrittskarte erworben werden. Der Festivalpass kann nicht für Veranstaltungen des Bachfests genutzt werden, die nicht in der Verantwortung des Bach-Archivs durchgeführt werden. Dies betrifft insbesondere Veranstaltungen der Oper Leipzig sowie des Gewandhauses zu Leipzig.
- (3) Die vorstehenden Ermäßigungsberechtigungen können nur berücksichtigt werden, wenn vor Erwerb der Eintrittskarte durch den Berechtigten auf diese hingewiesen wurde. Bereits zum Normalpreis erworbene Eintrittskarten können auch bei späterer Vorlage einer Ermäßigungsberechtigung nicht mehr in ermäßigte Karten umgetauscht werden.

§ 4 Rückgabe von Eintrittskarten

- (1) Die Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten ist grundsätzlich nicht möglich.

(2) Bei einer durch das Bach-Archiv zu vertretenden Absage oder terminlicher Verlegung der Veranstaltung kann der Besucher vom Kartenerwerb zurücktreten und der Kartenpreis wird zurückerstattet. Weitergehende Schäden werden nicht ersetzt. Dies gilt nicht, wenn die Absage oder terminliche Verlegung grob fahrlässig oder vorsätzlich durch das Bach-Archiv herbeigeführt worden ist. Die Rückerstattungsansprüche müssen unter Vorlage der Original-Eintrittskarten und Angabe der Bankverbindung, auf die die Rückerstattung erfolgen soll, innerhalb von 14 Tagen nach dem ursprünglich vorgesehenen Veranstaltungstermin geltend gemacht werden in der folgenden Form:

a) Bei Kauf direkt beim Bach-Archiv oder im Festivalfoyer:

Direkte sofortige Rückgabe der Karten unter Angabe von Name/Adresse/Bankverbindung oder Rücksendung der Karten unter Angabe von Name/Adresse/Bankverbindung an:

Bach-Archiv Leipzig/Kartenbüro

Thomaskirchhof 15/16

04109 Leipzig

Die Erstattung erfolgt in beiden Fällen durch Überweisung. Es erfolgt keine Barauszahlung.

b) Bei Kauf bei einer örtlichen Vorverkaufsstelle: Rückgabe dort unter den jeweils geltenden Rückgabebedingungen.

c) Bei Kauf über Eventim-Telefon-Hotline 01806/562030 oder www.eventim.de oder

www.Bachfestleipzig.de:

Rücksendung der Karten an:

Eventim.de Kundenservice

- Veranstaltungsabsage -

PF 10 39 06

28039 Bremen

(3) Bei einer Änderung des Veranstaltungsortes behalten bereits erworbene Eintrittskarten ihre Gültigkeit. Ein Anspruch auf die Durchführung der Veranstaltung an einem bestimmten Veranstaltungsort besteht nicht.

(4) Das Bach-Archiv gibt die Absage, ebenso wie die zeitliche oder örtliche Verlegung von Veranstaltungen unverzüglich über seine Webseite www.bach-leipzig.de bekannt. Nach Möglichkeit erfolgen diese Informationen auch über die Kartenvorverkaufsstellen sowie über die Webseiten unserer Vertriebspartner.

II Veranstaltungsbesuch

§ 1 Einlass

(1) Die Eintrittskarte berechtigt zum einmaligen Besuch der auf der Karte angegebenen Veranstaltung.

(2) Ermäßigungsberechtigungen sind unaufgefordert am Einlass vorzulegen. Kann der Besucher den Nachweis nicht vorlegen, besteht, soweit eine Abendkasse vorhanden ist, die Möglichkeit, den Differenzbetrag zum Normalpreis nachzuzahlen. Anderenfalls besteht kein Anspruch auf den Veranstaltungsbesuch oder eine Rückerstattung des Kartenpreises.

(3) Erscheint der Besucher nicht rechtzeitig zum Veranstaltungsbeginn, besteht kein Anspruch auf Besuch der Veranstaltung. Ein späterer Einlass liegt im Ermessen des Saalpersonals und ist regelmäßig nur in den Pausen möglich.

§ 2 Programmänderungen

Änderungen angekündigter Programme und Besetzungen bleiben vorbehalten, soweit diese dem Besucher unter Berücksichtigung seiner Interessen zumutbar sind.

Bei wesentlichen Änderungen steht dem Besucher ein Rücktrittsrecht nach Maßgabe des Abschnitt I § 4 Abs. 2 zu.

Wesentliche Programm- oder Besetzungsänderungen liegen vor, wenn die Veranstaltung auf einen bestimmten Künstler oder ein bestimmtes Ensemble ausgerichtet ist und diese ausgewechselt werden oder wenn die Mehrheit zuvor angekündigter Programminhalte ausgewechselt wird.

§ 3 Abbruch der Veranstaltung wegen schlechter Witterung

Wird eine Veranstaltung aufgrund von Witterungsbedingungen vorzeitig abgerochen, wird der Kartenpreis nach Maßgabe von Abschnitt I Ziffer § 4 Abs. 2 zurückerstattet, soweit zum Zeitpunkt des

Abbruchs weniger als die Hälfte des angekündigten Veranstaltungsprogramms durchgeführt worden ist.

§ 4 Sichtbehinderungen

Die Veranstaltungen des Bach-Archivs finden überwiegend in authentischen Aufführungsstätten statt. Bedingt durch die architektonischen Voraussetzungen der Räume und die hieraus resultierenden Aufführungsbedingungen kann es auf Plätzen aller Kategorien teilweise zu Sichtbehinderungen kommen. Diese führen nicht zu einem Rücktrittsrecht oder zu Minderungsansprüchen des Besuchers.

§ 5 Garderobenhaftung

Das Bach-Archiv ist nicht verpflichtet, für die von ihm durchgeführten Veranstaltungen eine bewachte Garderobe zur Verfügung zu stellen. Ist eine bewachte Garderobe nicht vorhanden, treffen das Bach-Archiv keine diesbezüglichen Obhutspflichten. Werden durch das Bach-Archiv Garderoben und Garderobenpersonal bereitgestellt, haftet das Bach-Archiv für Schäden oder den Verlust der Garderobe nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit.

§ 6 Aufzeichnungen

Werden Veranstaltungen des Bach-Archivs für die Bildwiedergabe im Fernsehen oder sonstigen Medien aufgezeichnet, erklärt sich der Besucher mit der eventuellen Abbildung seiner Person im Rahmen der Ausstrahlung der Aufzeichnung einverstanden.

§ 7 Urheberrechtliche Bestimmungen

Das Bach-Archiv untersagt die Anfertigung jeglicher Foto-, Ton-, Film- und Videoaufzeichnungen während der Veranstaltung, auch für private Zwecke.

III Allgemeine Bestimmungen

§ 1 Haftungsausschluss

Das Bach-Archiv haftet in vollem Umfang für Schäden, die auf einer Verletzung von Leib, Leben oder der Gesundheit beruhen. Ebenso haftet das Bach-Archiv unbeschränkt für die Verletzung von vertragswesentlichen Pflichten (Kardinalspflichten).

Im Übrigen ist die Haftung des Bach-Archivs auf Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit beschränkt.

§ 2 Schlussbestimmungen

(1) Erfüllungsort für alle Verbindlichkeiten beider Vertragsparteien ist Leipzig, soweit der Vertragspartner Kaufmann, juristische Person des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen ist.

(2) Ist der Vertragspartner Kaufmann, juristische Person des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliches Sondervermögen oder hat der Vertragspartner keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland oder hat der Vertragspartner nach Vertragsschluss seinen Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthaltsort aus dem Geltungsbereich der Zivilprozessordnung verlegt oder ist sein Wohnsitz oder gewöhnlicher Aufenthaltsort im Zeitpunkt der Klageerhebung nicht bekannt, ist der Gerichtsstand für alle sich aus dem Vertragsverhältnis ergebende Streitigkeiten Leipzig.

(3) Soweit einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen unwirksam sein sollten, wird hierdurch die Gültigkeit des Vertrages im Übrigen nicht berührt.